

FICHE TECHNIQUE BOLIK

FACADE

Mise a jour

Le 09/12/07

Un système de facade 3 ou 4 voies actives type D&B, TURBO, C-HEIL,)

Pouvant délivrer 110 db a la console sans distorsion et disposer de façon a produire une couverture homogène en tout point de la salle

1 console 48/12/10 (MIDAS H2000, H3000, XL...)

1 EQUALISATION FACADE 2*31 BANDES (KLARK, BSS,....pas de YAMAHA, ni beringher,)

1 pcm 91

2 SPX 990

1 DELAY AVEC TAP

10 COMPRESSEURS

2 GATES

1 CD

1 MD ou DAT cablé en enregistrement

RETOUR

8 RETOURS (type LE400,LE 700) SUR 5 CIRCUITS dont le PFL

5 EQUALISEURS 31 bandes(KLARK, BSS,...., PAS DE YAMAHA)

1 CONSOLE RETOUR 32/16/8 (MIDAS XL250,H3000....)

1 technicien pour la balance et le concert

		FACE	
VOIE	INTRUMENTS	MICRO	INSERT
1	Grosse Caisse	B91, B52	
2	Caisse Claire dessus	SM57	
3	Caisse Claire dessous	B57	
4	Charley	CK480, SM81	
5	TOM	E604	GATE
6	TOM BASS	E604	GATE
7	AMB L	KM184, SM81	
8	AMB R	KM184, SM81	
9	Ride	KM 184	
10	BASSE	DI active	COMP
11	BASSE	MD 421	
12	GTR centre	SM57	
13	GTR cour	SM57	
14	KORG MS 10	DI active	COMP
15	Casiotone	DI active	COMP
16	Chant batterie	SM 57	COMP
17	Chant Korg	SM 58	COMP
18	Chant guitare cour	SM 58	COMP
19	Chant lead	B 57	COMP
20	FX 1L		
21	FX 1R		
22	FX 2L		
23	FX 2R	COMP SUR GRP 1-2	
24	FX 3L	COMP SUR GRP 3-4	
25	FX 3R		
26	DELAY L		
27	DELAY R		